

新潟ろうきん夢咲Club・新潟ろうきんシニア倶楽部 Presents



『君をのせて(天空の城ラピュタ)』  
『さんぽ(となりのトトロ)』etc.



『いつも何度でも(千と千尋の神隠し)』  
『世界の約束(ハウルの動く城)』etc.

**入場料  
無料**

ただし、当日チケット1枚につき  
ワンコインチャリティの  
ご協力をお願いいたします。

集めた募金は  
新潟県社会福祉協議会へ  
全額寄付します。

# 井上あずみ・木村弓

with 四重奏

ご好評につき  
第2弾!

# ファミリーコンサート

## 2019. 3月30日 土

開場 13:30 開演 14:00 ※15:15終了予定

全席指定  
定員800名

ジブリソングがいっぱい!

『さんぽ』『君をのせて』『となりのトトロ』  
『いつも何度でも』『世界の約束』  
『崖の上のポニョ』他

※演目は変更になる場合がございます。  
あらかじめご了承くださいませよう申し上げます。

お孫さんも  
OK!



©1988 Studio Ghibli

↓ 切り取ってハガキに貼りご利用ください  
キリトリ

チケットご希望の方は下記方法にてお申込みください

- ハガキに①会員様氏名(ご家族だけの参加の場合も、会員様ご本人のお名前でお申込みください)②所属のクラブ名(「新潟ろうきん夢咲Club」もしくは「新潟ろうきんシニア倶楽部」)③チケットの希望枚数(最大3枚まで)④住所⑤電話番号⑥会員様の年齢をご記入のうえ、右記の切り取り部分を宛名面に貼り付け、お送りください。
- 締め切りは2019年1月31日(木)消印有効
- ご記入いただいた個人情報はチケットの発送を利用目的とし、それ以外の目的で使用したり第三者への公開はいたしません。
- お一人様一通までとさせていただきます。

〒951-8113  
新潟市中央区寄居町332番地38  
新潟県労働金庫本店5階  
「新潟ろうきん夢咲Club・新潟ろうきんシニア倶楽部  
ファミリーコンサート 係」

応募方法

# 出演者



## 井上あずみ

(いのうえ あずみ)

石川県金沢市出身。1983年デビュー。1986年、スタジオジブリ・宮崎駿監督作品「天空の城ラピュタ」ED挿入歌「君をのせて」に抜擢され、澄み切った歌声と確かな歌唱力で一躍注目を集める。「とりのトロロ」「おかあさん」「まいご」など、主題歌・イメージソングを数多く歌い、「魔法の宅急便」でもヴォーカルアルバムに参加、「めぐる季節」や「魔法のぬくもり」などを歌唱する。歌手デビュー30周年を記念して2013年10月に発売されたベストアルバム「セレブレーション」には、さだまさし氏書き下ろしの新曲「愛の本当のこと」を収録、親から子へ綿々と受け継がれてゆく愛情を切々と歌い新境地を見せる。2018年、歌手デビュー35周年を迎える。



## 木村 弓

(きむら ゆみ)

大阪市生まれ。神戸女学院から16歳で単身渡米。米カリフォルニア州立大学にてピアノを専攻。1988年に堅琴ライアーに出会い、独自のスタイルの弾き語り確立。2001年、宮崎駿監督作品「千と千尋の神隠し」の主題歌「いつも何度でも」を作曲して歌い、第43回日本レコード大賞金賞、第25回日本アカデミー賞主題歌賞受賞、他を受賞。2004年の「ハウルの動く城」でも、アルバム「流星」(2003年)に詩人・谷川俊太郎氏と共作し収録した「世界の約束」が主題歌に起用される。以後ライアーの弾き語りにとどまらず、様々な形態でコンサート活動を続けている。これまでに7枚のアルバムを徳間ジャパンコミュニケーションズよりリリース。

# 四重奏メンバー

## 古寺ななえ (こでら ななえ) / 作曲・編曲・ピアノ・DTM 料理研究家

舞台や映画、Vシネマの音楽の制作をはじめ、アーティストへの楽曲提供、編曲などで活動。コンサートでのサポートピアノや音楽監督などでも活動している。また、2012年に出版した料理本が話題を呼び、料理研究家としても活動を始めた。第51回全日本合唱コンクール作品公募・第一位朝日作曲賞受賞・課題曲「雪」(詩:金子みずす) 第54回くまもと未来国体ファンファーレ作品公募第一位入選 PTNA(一般社団法人全日本ピアノ指導者協会)ピアノコンクール課題曲を委嘱作曲「さざなみの記憶」など カワイ出版より合唱譜多数、「永谷園のお茶づけ海苔でおもてなし」(ぶんか社)



## 内田 充 (うちだ みつる) / ギター

中学時代よりギターを始める。1987年東京コンセルヴァトアール尚美作曲科に入学。2年間学び、その後1989年渡米。パークリー音楽院に入学。1992年、同院卒業。1998年より、イベントの新人アーティストらにギターを指導している。1999年より東京ミュージック&メディアアーツ尚美にて、サンプル・理論・演奏技術のクラスを担当する。同年よりSTUDIO A&Oを設立し、音楽制作・編集業務を開始する。



## 伊勢三木子 (いせ みきこ) / ヴァイオリン

愛知県出身。3歳からヴァイオリンを始める。東京芸術大学卒業、同大学院修了。在学中から多方面に渡る音楽活動を展開し、現在は様々なアーティストのレコーディング・ストリングスアレンジ・ライブサポートを中心に活躍している。近年では、Mr.Children、柴田淳、沢田知可子、海援隊、live imageのツアーメンバーとしても活動。



## 和田夢人 (わた ゆめひと) / チェロ

桐朋学園大学出身。1996年、イタリアのキジアーナ音楽院国際音楽アカデミーに弦楽四重奏で参加し、金額奨学金及びディプロマを授けられる。現在フリーでオーケストラ、室内楽、各種イベント等で活躍中。チェロを毛利伯郎氏、室内楽を原田幸一郎、店村眞積、ピエロ・ファルッラの各氏に師事。



# 会場アクセス

**長岡市立劇場**  
(長岡市幸町2丁目1番2号)

### 交通のごあんない

■お車の場合  
長岡インターチェンジ(関越・北陸自動車道)から車で約20分。

■路線バスの場合  
JR長岡駅「大手口」のりば10番線

- 宮内環状線(内回り)で「市立劇場」バス停下車
- 宮内本町線もしくは免許センター線で「市立劇場」バス停下車

※免許センター線は平日のみの運行です



たくさんのお申込み  
お待ちしております!

チケット  
について

チケットは3月上旬に発送いたします。  
(応募多数の場合は抽選で当選した方のみにお送りします)